

Sonntag, 25. September	Montag, 26. September <i>Raum 1.201</i>	Dienstag, 27. September <i>Raum 1.201</i>	Mittwoch, 28. September <i>Raum 1.201</i>
Anreise	9 – 9.40 Uhr Foffani, Enrique Pasaje a la(s) India(s): Desvíos y naufragios de los mitos grecolatins en la narrativa latinoamericana del siglo XX	9 – 9.40 Uhr Munteanu Colán, Dan El español canario: duradero puente entre España y América	9 – 9.40 Uhr Chappuzeau, Bernhard Lateinamerikanische Autorenfilmer im Dialog mit europäischen Kulturen
	9.45 – 10.25 Uhr Eckkrammer, Eva Martha <i>Buki di oro</i> : Die Standardisierung des Papiamentu im Sog der Offizialisierung zwischen literarisch-medialen Äußerungen und sprachpolitischen Aktivitäten	9.45 – 10.25 Uhr Obermeier, Franz Transnationale Literaturen in der frühen Kolonialzeit: das Beispiel der frühen südamerikanischen Reiseliteratur und ihres Bildmaterials	9.45 – 10.25 Uhr Gundermann-Figueiras, Mónica L. <i>Si se acerca la lancha, lo mejor es embagayarse</i> . El habla plancha o lunfardo villero montevideano: una aproximación sociolingüística
	10.30 – 11 Uhr Kaffeepause	10.30 – 11 Uhr Kaffeepause	10.30 – 11 Uhr Kaffeepause
	11 – 11.40 Uhr Wentzlaff-Eggebert, Christian Europäische Traditionen im lateinamerikanischen Kontext: Zur Kunst des Auslassens und ihren Regeln im „microrelato“	11 – 11.40 Uhr Patzelt, Bochum Variationslinguistische Untersuchungen im Gebiet von Französisch-Guayana und Brasilien	11-12.30 Rundtisch: „Kein Job nirgends: Wohin mit der Elite? - Zur Situation des wissenschaftlichen Nachwuchses“ (Senatssaal)
	11.45 – 12.25 Uhr Herling, Sandra Metasprachliche Auseinandersetzung der English-Only-Bewegung mit der Präsenz des Spanischen in den USA	11.45 – 12.25 Uhr David, Carola <i>Nou la!</i> - Zur literarischen Präsenz der haitianischen Diaspora in Montréal	
	12.30 – 14 Uhr Mittagessen	12.30 – 14 Uhr Mittagessen	12.30 – 14 Uhr Mittagessen
14 Uhr Romanistische Stadtführung (deutsch) Treffpunkt: Foyer Hegelplatz	14 – 14.40 Uhr Gröning, Sandra Toussain Louverture et ses héritiers – témoignage du voyage d'un mythe caribéen	14 – 14.40 Uhr Tachnitz, Juliane Accès à la scène mondiale. Une „internationalisation“ de la Créolité chez Raphaël Confiant?	14 – 14.40 Uhr Becker, Lidia Zwischen nationalem Stolz und puristischer Haltung: Einstellung gegenüber Amerikanern in Argentinien, Brasilien und Québec im 19. Jahrhundert
	14.45 -15.25 Uhr Jansen, Silke Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit im frühen Antillenraum: Indianische <i>Mots de voyage</i> in franz. und span. Texten des 16. und 17. Jh.	14.45 – 15.25 Uhr Kaiser, Georg A. / Freitag, Florian Antonine Maillets <i>La Sagouine</i> : Interdisziplinäre Begegnungen in der Akadie	14.45 – 15.25 Uhr Saban, Karen America: latina/romana/árabe. Transkulturelle Perspektiven und Begriffsgeschichte
ab 15 Uhr Einschreibung (Foyer Hegelplatz)	15.30 – 16 Uhr Kaffeepause	15.30 – 16 Uhr Kaffeepause	15.30 – 16 Uhr Kaffeepause
15 Uhr Treffen der SektionsleiterInnen (Hegelplatz 1.201)	16 – 16.40 Uhr Schamm, Christoph Allegorie und Identität. Zur Problematik kollektiver Selbstbilder im modernen lateinamerikanischen Roman	16 – 19 Uhr Mitgliederversammlung DRV (Audimax) Romanistische Stadtführung (frz., span., ital.) Treffpunkt: Foyer Hegelplatz	16 – 17.30 Uhr Plenarvortrag Susanne Gehrmann Kongressabschluss (Audimax)
17 Uhr Begrüßung Plenarvortrag Jürgen Trabant (Audimax)	16.45 – 17.25 Uhr Dietrich, Wolf Haltungen zur Zweisprachigkeit Guaraní-Spanisch in Argentinien. Ergebnisse der Arbeit am Atlas <i>Lingüístico Guaraní-Románico</i> (ALGR)		
ca. 19.30 Uhr Eröffnungsabend mit Buffet (Foyer Audimax)	19.30 Öffentlicher Plenarvortrag Susanne Lange (Senatssaal)	Ab 19.30 Uhr Kulturelle Abendveranstaltungen	Ab 20 Uhr Kongressdinner

T-II. - America Romana