

Skandinavisch-deutsche Literaturbeziehungen in der Erzählkunst der Jahrhundertwende - Auswahlbibliographie

Allgemein

Heinrich Detering (Hg) (1996): *Grenzgänge. Skandinavisch-deutsche Nachbarschaft*, Göttingen.

Heinrich Detering; Anne-Bitt Gerecke; Johan de Mylius (Hg) (2001): *Dänisch-deutsche Doppelgänger. Transnationale und bikulturelle Literatur zwischen Barock und Moderne*, Göttingen (Grenzgänge. Studien zur skandinavisch-deutschen Literaturgeschichte 3).

Jens Peter Jacobsen

Klaus Bohnen (1979): "'Niels Lyhne' in Deutschland. Unveröffentlichter Briefwechsel zwischen Georg Brandes und Theodor Wolff". In: *Skandinavistik* 9, S. 1-20.

Klaus Bohnen (2004): "'Vegetative Ergriffenheit'. Zu einer Übersetzung 'Niels Lyhnes' und deren Rezeption in Deutschland". In: Klaus Bohnen; Jan Tødtloff Schlosser (Hg): *Übersetzung als Kulturvermittlung - im deutsch-dänischen Kontext : Vorträge des Symposiums 2.-3.10.2003 am Center für deutsch-dänischen Kulturtransfer an der Universität Aalborg*, München, S. 163-176.

Herman Bang

Jean Améry (2003): "Die am Wege bleiben. Herman Bang: Gestalt und Geschichten". In: Hans Höller (Hg): *Jean Améry. Werke*, Stuttgart.

Klaus Bohnen (2002): "Thomas Mann und Herman Bang - ein produktives Missverständnis? Zu 'Königliche Hoheit'." In: Peter Wiesinger (Hg): *Akten des X. Internationalen Germanistenkongresses in Wien 2000 'Zeitenwende - Die Germanistik auf dem Weg vom 20. Ins 21. Jahrhundert'*, Berlin u.a., S. 145-151.

Vivian Greene-Gantzberg (1986): "Herman Bang als Theaterkritiker in Deutschland". In: *Skandinavistik* 1, S. 7-20.

Claudia Gremler (2003): *'Fern im dänischen Norden ein Bruder': Thomas Mann und Herman Bang; eine literarische Spurensuche*, Göttingen.

Rainer Maria Rilke

Erich Unglaub (1989/90): „Rilke und das Dänemark seiner Zeit“. In: *Blätter der Rilke-Gesellschaft* Heft 16/17, S. 93-118.

Knut Hamsun

Knut Brynhildsvoll (1998): *Sult, sprell og Altmulig. Alte und neue Studien zu Knut Hamsuns antipsychologischer Romankunst*, Frankfurt am Main (Texte und Untersuchungen zur Germanistik und Skandinavistik 42).

Britta Dittmann (Hg) (1998): *Knut Hamsun und Thomas Mann. Zwei Vorträge im Literatursommer 1997*, Lübeck.

Gabriele Schulte (1986): *Hamsun im Spiegel der deutschen Literaturkritik von 1890 bis 1975*, Frankfurt am Main u.a. (Texte und Untersuchungen zur Germanistik und Skandinavistik 15).

Heiko Uecker (Hg) (1983): *Auf alten und neuen Pfaden. Eine Dokumentation zur Hamsun-Forschung*, 2 Bd., Frankfurt am Main u.a. (Texte und Untersuchungen zur Germanistik und Skandinavistik).

Heiko Uecker (Hg) (2002): *Neues zu Knut Hamsun*, Frankfurt am Main u.a. (Texte und Untersuchungen zur Germanistik und Skandinavistik).